

Tabaco

Tango

Arreglo Para Guitarra:
ANIBAL ARIAS

Música: ARMANDO PONTIER
Letra: J. M. CONTURSI

The image displays a guitar tablature for the song "Tabaco" in the style of Tango. The music is written on a single staff in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The piece is divided into six systems of music, each starting with a measure number in a box: 1, 5, 9, 13, 17, and 21. The tablature uses numbers 0-4 to indicate fret positions and includes various rhythmic notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and slurs. Chord changes are indicated by letters above the staff: C2 (at measures 1-5), C2 (at measure 13), and C6 (at measure 21). The piece concludes with a final chord in measure 24.

25 C5 --- C5 --- C3 --- C2 ---

29 C2 --- C5 --- C8 --- C7

33

37 C7 C12

Fine

I

Tu voz surgió de las sombras
 como un lejano reproche;
 tu voz que llora y me nombra
 mientras más aún se asombran
 los fantasmas de esta noche.
 Están mis ojos cerrados
 por el terror del silencio;
 mi corazón, desgarrado
 porque no me he perdonado
 todo el mal que te causé.

I Bis

Parece un sueño de angustias
 del que despierto temblando
 y están tiradas y mustias
 las violetas de esa angustia
 y mis ojos sollazando.
 Los pobres siguen cerrados
 por el terror del silencio...
 Mi corazón, desgarrado
 porque no me he perdonado
 todo el mal que te causé.

II

Más, muchísimo más
 extrañan mis manos
 tus manos amantes...
 Más, muchísimo más
 me aturdo al saberte
 tan cerca y tan distante...
 Y mientras fumo forma el humo tu figura
 y en el aroma del tabaco tu fragancia
 me conversa de distancias,
 de tu olvido y mi locura...
 Tú que vives feliz
 tal vez esta noche te acuerdes de mí.