

Boedo

Tango

Arreglo para guitarra:
ANIBAL ARIAS

Música: JULIO DE CARO
Letra: DANTE A. LINYERA

C8 **C7** **C5** **C3** **C1**

3 6 9 12 15

18

C3

21

24

C5

27

C3

30

33

C5

C5

36

C3

C5

39

42

45

48

C1

51

C3 C4 C5 C7 C8 C8 C7 C5

54

C3 C1 C3 C5

I.
 Del arrabal la calle más inquieta
 el corazón de mi barrio porteño
 la cuna es del pobre y el poeta...
 Rincón cordial,
 reinado azul, del arrabal.
 Yo, templé allí, el corazón que tengo
 porque enterré mi juventud inquieta
 junto al umbral donde hoy aquel poeta
 canta en los versos su pena de amor...

II.
 Boedo, tienes como yo
 el alma llena de emoción
 abierta como un corazón
 que ya se cansó de esperar.
 Lo mismo que tú, yo soy así
 por fuera cordial, y cantor
 a todos les digo que sí
 y a mi corazón le digo que no...

III.
 Tú como yo de bullanguero...
 Un poco el arrabal
 en tu emoción te envuelve
 y tu dolor se agranda
 poco a poco al escuchar
 el bandoneón al sollozar...
 Que quiere hacer la elegante Florida?...
 si tu pones las notas de los tangos
 como una flor en el ojal prendida
 en los cien balcones de mi gran ciudad.